

Адказ С. Прытыцкаму

Беластоцкая «Ніва», пачынаючы ад 12 кастрычніка 1958 г., празь дзесяць нумароў друкавала ўспаміны Сяргея Прытыцкага пад загалоўкам «У імя будучыні». Той, хто ведае мінуўшчыну й чытаў гэты «твор» Прытыцкага, бачыў, колькі нахабнага перакручвання, хлусьні й паддаджвання да сваіх валадароў у гэтага зрадніка беларускага народу.

Ад пачатку да канца С. Прытыцкі ўсё супрацьдзейняе беларускага народу ў былой Заходняй Беларусі польскаму бяспраўю прыпісвае камуністычнай партыі Заходняе Беларусі (КПЗБ). У сувязі з гэтым паўстае пытаньне, як-жа беларускі народ у 1922 годзе правёў у польскі сойм і сэнат 14 сваіх прадстаўнікоў, калі КПЗБ утварылі толькі ў 1923 г., а камсамол — у 1924 г? Аб гэтым Прытыцкі нічагусенькі не ўспамінае.

Прытыцкі ў успамінах піша:

«Кампартыя й камсамол Заходняе Беларусі вялі гераічную барацьбу... Пад іх лёзунгам неаднойчы прыходзілі стацькі й дэманстрацыі... Вось адзін із шматлікіх прыкладаў. Вясною 1933 г. на ініцыятыву камуністыка пачалася забастоўка тэкстыльшчыкаў у Беластоку» («Ніва», 12. 10. 58). Гэтак, ініцыятарам КПЗБ і камсамолу трэба было аж 10 гадоў, каб зарганізаваць забастоўку. А што-ж рабілі праз гэты даўжэйшы час усе прафесіянальныя «рэвалюцыянеры» тыпу Прытыцкага? — На працягу 10-х гадоў яны выконвалі загад Масквы зрабіць усіх Беларусаў камуністамі, не перабіраючы ані ў сяродках, ані ў тактыцы. Акцыя была сыскіраваная асабліва на моладзь... Адных бралі за грошы, іншых угаворвалі, але ў бальшыні выпадкаў дзейлі правакацыйным спосабам. Падкідаючы камуністычную літаратуру, друкаваную ў Менску, бальшавіцкія агенты адначасна даносілі польскай паліцыі, якая бязь цяжкасцяў арыштоўвала — пераважна малапісьменных вясковых хлацоў. Іх польскія суды за судзілі на 4-5-6-8 гадоў турмы. У вастрозе зь вясковых хлацоў камуністычныя агенты, якія часта былі сумьсяля закінутыя Масквою ў польскія турмы, бязь цяжкасцяў рабілі маскоўска-камуністычных янычараў. Аднак, перажыўшы па колькі гадоў у вастрозе, ня толькі былыя вязні, але й сотні вясковае інтэлігенцыі на волі, разумеці, да чаго й якімі мэтадамі імкнецца маскоўскі камунізм. Апынуўшыся на волі, ахвяры правакацыі пачалі імсьціцца камуністам, выдаючы іх польскай тайнай паліцыі.

«Становішча бастуючых тэкстыльшчыкаў... з кожным днём пагаршалася. Тады на дапамогу ім пад кіраўніцтвам камуністых і камсамольцаў прыйшлі сяляне Беластоцкага й Горадзенскага паветаў. Камуністыя, камсамольцы й спачуваючыя на хурманках з чырвонымі істукіямі на дугах, аб'яждалі вёскі й збіралі прадукты бастуючым тэкстыльшчыкам», — гэтак піша С. Прытыцкі («Ніва», 12. 10. 58).

Прытыцкі, пішучы пра гераізм камуністых і камсамольцаў у Польшчы ў 1933 г. ведаў, што ягоня выдуманя гісторыі будучь чытаць у краі, дзе не-

бясспечна прэрэчыць узаконенай хлусьні. Але, калі-б у нармальных абставінах аўтар звярнуўся з гэтым самахвальствам да старэйшага чалавека б. Заходняе Беларусі, дык яму адказалі-б, што гэта фантазія хворае галавы. У 1933 г. польская паліцыя ня толькі не дазвляла чырвоных істужак на дугах, але зрывала на вясельных урачыстасцях у маладых і дружкаў чырвоныя гірлянды, калі моладзь чапляла іх сабе. Дапамога бастуючым была, але не ад камуністых і камсамольцаў, а ад сваякоў і знаёмых работнікаў, што блізу ўсе паходзілі з вёсак Беластоцкыні. Нячуваная жорсткасць польскае паліцыі да беларускага народу была выкліканая, з аднаго боку, польскім паўфашызмам, а з другога — маскоўскімі агентамі тыпу Прытыцкага, што сваімі правакацыйнымі дзеяньнямі сьведзема выклікалі гэтую жорсткасць.

Прытыцкі піша, што былі гэтыя вёскі, куды «прыяжджалі ад 50 да 100 паліцыянтаў і размышчаліся па хатках на 1-2 месяцы. У вёсцы абвешчалі асадыяне становішча. Сялянам забаранялі выходзіць з хат, ніхто ня меў права выходзіць зь вёскі і заходзіць у яе, а хто парушаў гэтае распараджэньне, у таго стралялі без папярэджання» («Ніва», 12. 10. 58).

Гэтай прымітыўнай выдумцы былога правакатара не паверашь навет ягоня крамлёўскія гаспадары.

Прытыцкі піша — гэтым разам пра супраціў выконваньню дзяржаўных павіннасьцяў і супраціў камасакцыі — што інспіратарамі супраціву былі камуністыя і камсамольцы.

Ёсць народная прыказка: дзе каня куюць, там жаба нагу падстаўляе. Гэтак і тут. Беларускае сялянства бунтавалася не таму, што камуністам так хацелася, а таму, што яго рабавалі, што сельскагаспадарскія прадукты супраць хвабрычых былі празьмерна бязьвартаснымі. Прыкладам, у Польшчы за адну скрыначку сярнікоў селянін траціў 5-7 яёк, тымчасам як у Амэрыцы, скажам, за паўтара яйкі дастанеш дзесяць скрыначак. Апрача гэтага, у варожасці да польскага рэжыму зь ягонім тэрорам выразна выяўлялася нацыянальная сьведмасць беларускіх сялянцаў.

Што да камасакцыі, дык тут таксама камуністыя ня мелі ніякага голасу, бо, калі-б камасакцыя праводзілася згодна з правам, дык сяляне ня толькі ня мелі-б нічога супраць, але дзякавалі-б за гэта. Аднак, заміж, пабольшаньня надзелаў зямлі, камасавалі толькі тыя мізэрныя шматкі, што сяляне мелі да камасакцыі, дык то пры гэтым часта выразалі кавалкі абшарнікам з гэтак званых сэрвітутаў, якімі раней карысталіся сяляне.

Гэта вось і была прычына супраціву сялянаў камасакцыі.

«Нацыянальна-вызвольная барацьба працоўных Заходняе Беларусі, узначаленая КПЗБ, ня спынялася ні на адну хвіліну з моманту акупацыі Заходняе Беларусі і аж да моманту яе вызваленьня», кажа Прытыцкі («Ніва» 19. 10. 58).

Тут Прытыцкі выказаў праўду, бо акупацыя Заходняе Беларусі пачалася

ў 1919 годзе, а правакатараў Масква пачала засылаць на Зах. Беларусь у канцы 1923 году. Да таго часу беларускі народ Зах. Беларусі меў 514 пачаткавых школаў, 7 гімназіяў, 2 настаўніцкія сямінарыі, 14 прадстаўнікоў у польскім сойме й сэнате. Із зьяўленьнем маскоўскіх агентаў бадай усё гэта, здабытае сваімі нацыянальнымі сіламі, было страчанае. «Асабліва разгорнутая й войстрая была гэтая барацьба ў 1926-1927 гадох, калі кампартыі ўдалося стварыць легальную арганізацыю — «Беларускую Сялянска-Работніцкую Грамаду», піша Прытыцкі (тамжа).

Нельга знайсці ніводнае дзялянкі дзейнасьці беларускага народу ў змаганьні з польскім паўфашызмам, каб «прафесіянальны рэвалюцыянер» Прытыцкі ня прыпісаў яе КПЗБ, камсамольцам, навет піянерам. У запраўднасьці-ж утварэньне ВС-Р Грамады адбылося ў чэрвені 1924 году, а сваю дзейнасьць разгарнула ў канцы 1925 г. З прыходам да ўлады Пілсудскага ў травені 1926 г. Грамадзе быў дадзены дазвол на легальную дзейнасьць за тое, што беларускі пасольскі клуб галасавалі ў сойме за пераварот, арганізаваны Пілсудскім. Што-ж да дзейнасьці Грамады ў 1927 годзе, дык такое не магло быць, бо з 14 на 15 студзеня 1927 году грамадзяўскія паслы Тарашкевіч, Рак-Міхайлоўскі, Мятля й Вальнец былі арыштаваныя, а Сабалеўскі ўцёк у Гданск. Паарыштоўвалі тады ўсіх і з галоўнае гаспады Грамады. Гэнае начы ў Зах Беларусі было арыштавана 3854 асобы. З гэтага ўсяго ліку польская пракуратура аддала пад суд 56 асобаў, а польскі суд прызнаў вінаватым за дзейнасьць у Грамадзе 37 асобаў.

Гэта агульна сьцьверджаны гістарычны факт, што дзейнасьць Грамады ў Зах. Беларусі з адначаснаю дзейнасьцю і явлізарнаю папулярнасьцю літаратурнае арганізацыі «Ўзвышша» ў Ўсходняй Беларусі гэтак напалохалі Маскву, што апошняя звярнулася да польскага ўраду з прапановаю, каб супольна зьлікідаваць небяспечку што пагражала, з боку беларускага вызвольнага руху ў вабелзьных частках акупаванае Беларусі. На гэтую прапанову Польшча дала сваю згоду. Зь ведама Варшавы Масква пачала сьпешна высылаць у Зах. Беларусь сваіх правакатараў, што павялі падрывную дзейнасьць у гуртках Грамады, асабліва ўздоўж польска-савецкай мяжы, падбукторваючы сяброў Грамады на збройныя напады на польскія пагранічныя пасты. Гэтым спосабам Масква дамагла Польшчы займець прычыны да здружэньня расквіту Грамады, а сваіх янычараў тыпу Прытыцкага ўзнагародзіла цяпер у БССР цёплым партыйным пасадам.*) каб нішчыць далей усе праявы нацыянальна-вызвольнага імкненьня беларускага народу.

Сяньня ўвесь сьвет пераканаўся ў тым, што што ні камуністы, то брахун, што хлусьня — гэта дэвіз камунізму, што безь яе маскоўскі дэспатызм не прайснаваў-бы 40 год. І калі Прытыцкі ілжэ не падсяючы, у гэтым дзіва няма. Але чаму-ж Прытыцкі, пішучы сваё «У імя будучыні», не зайкнуўся пра змаганьне бе-

Усё тое-ж пераліваньне з пустога ў парожняе

9 студзеня бягучага году Цэнтральны Камітэт КПСС выдаў чарговую пастанову «Аб заданьнях партыйнай прапаганды ў сучасных умовах». Як гаворыць і сам назоў пастановы, пайменна тут справа йдзе ня так аб прапагандзе самога «камунізму», як аб самай звычайнай партыйнай прапаганьдзе, аб прапаганьдзе чынаў партыі й перадусім чынаў партыі Хрушчова й самога Хрушчова. Характар гэтае прапаганды вызначаны адным із палэжаныяў пастановы, якое навет узята за мого да пастановы ў газэце «Літаратура й мастацтва». Тут гаворыцца пайменна: «Галоўная задача партыйнай прапаганды заключаецца ў тым, каб глыбока й усебакова растлумачваць ідэі марксізму-лэнінізму, паказваць іх пасьпяховае ажыццяўленьне ў ходзе барацьбы партыі за перамогу сацыялізму й камунізму ў нашай краіне, вучыць выкарыстоўваць у практычнай дзейнасьці й творча разьвіваць тэарэтычнае багацце, накопленнае партыяй, узымаць працоўных на барацьбу за ажыццяўленьне

палітыкі партыі, выхоўваць актыўных і стойкіх барацьбістоў за камунізм». А наагул-жа, як вынікае з кантэксту пастановы, галоўная ўвага зьвернута на падрыхтоўку савецкага грамадства для выкананьня сямігадовага пляну, на пераадаленьне тае абыхавасці й антыпартыйнай варожасці, што апанавалі цяпер гэтым савецкім грамадствам.

У пастанове ёсць таксама й некаторыя вартыя ўвагі асаблівасьці. Ведама, трэба лічыць пустэчай гэтыя спробы партыі «сфармаваць новага чалавека з камуністычнымі рысамі характару, камуністычнай маралі» й г. д. Найбольш адпаведнымі былі-б яе спробы й намаганьні «прывіць камуністычныя адносіны да працы й сацыялістычнай, праўдзівей, партыйнай уласнасьці», што й адлюстроўваецца ў партыйным наказе, каб «камуністычная мараль» савецкага грамадства выкоўвалася паслугоўваньнем прынцыпам «хто не працуе — той ня

(Заканчэньне на 3-й бач.)

ларускага народу ў 1926 г. супраць польскіх намаганьняў увесці ў праваслаўнай царкве новы стыль з мэтай далейшай паліянізацыі. У гэтым супраціве камуністыя ніякага ўдзелу ня бралі, а акцыя польскага ўраду, як ведама, поўнасьцю правалілася. Дык хто-ж тут змагаўся? Ці можа Прытыцкі яшчэ даліша пра гэта?

Далей Прытыцкі піша: «Неўзабаве пасля разгрому Грамады была створаная таксама легальная арганізацыя Беларускай Работніцка-Сялянскай клуб «Змаганьне» («Ніва», 19. 10. 58).

Перш-наперш, клуб ня быў арганізацый. Два паслы сойму твораць клуб, адзін ня можа — ён завецца тады «дзікім». Клуб існуе дагуль, пакуль ня скончыцца пасольская кадэнцыя. Кадэнцыя скончылася — клубы ня існуюць. Клуб «Змаганьне» быў створаны не неўзабаве пасля разгрому Грамады, як гэта піша Прытыцкі, а за 2 гады й 5 месяцаў пасля разгрому. Да стварэньня-ж яго спрычыніўся акрэдытаваны ў Варшаве маскоўскі карэспандэнт Барскі з дапамогаю соймавага пасла ад камуністычнае партыі Польшчы Варскага-Варшаўскага. Стварыўся клуб яшчэ й таму, што Крыныч, які пераніў пасольскі мандат па Стагановічу, быў найвышэйшай служка Крамля. Прыйшоўшы ў сойм, Крыныч меў па сваім баку паслоў Валюшына, Грэцкага, часткава Гаўрыліка. На загад Варскага, Крыныч у 12 большых месцах Зах. Беларусі паадчынаў сакратарыяты пасольскага клубу «Змаганьне», паклікаючы за клубавых сакратароў сваіх верных папчэнікаў із Слонімішчыны й Косаўшчыны: Зіняка-Хмару, Асіповіча-Асіпчыка, Міська, Барысэнка й васьмёх іншых, якіх прозьвішчы цяжка ўжо сьняня прыпомніць. Усім гэтым тыпам выдаваліся з савецкага пасольства ў Варшаве вэлізэрныя грошы для праводжаньня камуністычнае агітацыі й пасольскіх мітынгаў. Найспрытнейшым з усіх сакратароў выяўіўся С. Хмара. Будучы сакратаром клубу ў Пінску, ён поўнасьцю падпарадка-

ваў сабе малапісьменнага соймавага пасла Грэцкага, змушаючы яго блізу што-нядзелі рабіць мітынгі й чытаць на іх камуністычныя прамовы, пісанья Хмара.

Прытыцкі цягне далей: «Працоўныя Зах. Беларусі пад кіраўніцтвам кампартыі з горадасцяй адзначалі ўсе рэвалюцыйныя сьвяты».

Але-ж, камуністыя адзначалі сьвяты, але дзе? — у глушы пушчаў далёка ад вока людзкога разьвешвальнае там чырвоных плахтаў. А дэманстрацыі адбываліся хіба ў уяве Прытыцкага, які стараецца на свой камуністычны рахунак запісаць польскіх сацыялістых і першамайскія сьвяткаваньні.

Прытыцкі хваліцца далей: «Пасьпяхова ажыццяўляўся байкот выбараў (у 1935 годзе)» («Ніва», 26. 10. 58).

Але, быў час, калі частка беларускае інтэлігенцыі глядзела на БССР, як на сваю будучую незалежную дзяржаву. Аднак, 30-я гады паказалі на чорную каліяняльную рэчаіснасьць: тады якраз было зьліквідаванае «Ўзвышша», і іншыя нацыянальныя арганізацыі ды ўстановы, а крыху пасля — былыя паслы Грамады й «Змаганьня». Сымпатыя ператварылася ў варожасць, і ў байкоце выбараў 1935 году ў сойм і сэнат, камуністы ніякага ўплыву ня мелі. Беларусы байкатавалі выбары дзеля таго, што, паводля новага выбарчага закону, Беларусы практычна ня мелі права складаць сваіх сьпісаў кандыдатаў. Гэта й толькі гэта змусіла беларускі народ выказаць сваю варожасць да польскага бяспраўя.

*) Як даведваемся (гл. «Советская Белоруссия», 12. 1. 60), С. Прытыцкі выслужыўся на новае павышэньне: на апошнім пленуме ЦК КПБ зь першага сакратара былога Маладэчанскага абкому партыі яго зрабілі першым сакратаром сталічнага менскага абкому.

— Рэд.

А. -іч

(Заканчэньне ў наст. нумары)

Праф. Др. Я. Станкевіч

4)

Зь гісторыі русыфікацыі Беларусі

Запраўны, ніякага адзіноства крыві ані адзінага нацыянальнага караня ў Беларусаў із Расійцамі няма, бо Беларусы балцка-славянскага паходжаньня, а Расійцы — Фіны, адно із славянскім пакостам, мітам ёсьцька «усходня-славянская глеба», а гістарычны спадак у васьмьх народаў розны. З вынятам адзінак у пасьлейшыя хваравітыя перыяды, Беларусь да Расіі ніколі не цягнула. А што да «дабрыняў», дык падзелі былі ня Польшчы, а беларуска-польскай Рэчыпаспалітай, сказаваньне прыгону ў Расіі сталася 70 год просьля таго, як у Беларусі было пастаноўлена звольніць сялян ад прыгону (у 1793 г. беларуская дэлегацыя на чале з Т. Касцюшкам заявіла французскаму рэвалюцыйнаму ўраду праз пастанову ў Беларусі звольніць сялян ад прыгону). Што да Жыдоў а езуітаў, дык могуць яны адным падабачка, другім не, але былі яны ў усёй заходняй Эўропе, дык прыродна, што былі і ў Беларусі, каторая складае часць Заходняе Эўропы. Беларускае народнае інтэлігенцыі найбольш звышчыла Расія, захапіўшы Беларусь. Сьстэма батрацтва была рэзультатам несправядлівай землярной рэформы, праведзенай Расіяй, пачынаючы з 1861 г. Прыгон дыкжэ найцяжыш быў у Расіі.

«Западно-руссам» «Галоўным хундамэнтам адзіноства Беларусі з Расіяй было праваслаўе... Вось чаму ўся гістарычная аргументацыя Каяловічава перасыпана фактамі ды даведкамі зь беларускае царкоўнае гісторыі». «Але й тут — добра кажа аўтар — «западно-руссизму» не пашанцавала, бо ў Беларусі, як ведама, апрача праваслаўя, здаўна было пашырана каталіцтва, ня кажучы ўжо аб вуні, што існавала з канца XVI стг. да сярэдзіны XIX стг. і ў пэўным разуменьні была сваеасаблівай «беларускай мужыцкай верай». Праўда «западно-руссизм» з надворнага боку лёгка разьвязваў гэтую рэлігійную супярэчнасьць... Ён проста не ўважаў Беларусаў-каталікоў за запраўдных Беларусаў і аддаваў іх Польшчы. Але гэта была вялікая нацяжка, яна занадта біла ў вочы кожнаму

неасьлепленаму праваслаўным патрыятызмам (запраўды-фанатызмам — Я. С.)» (144).

Чым далей, тым больш ягоны (Каяловічаў) «западно-руссизм» набіраўся — «истинно-русских» рысаў і становіўся ў цэнтру агульна-расійскае рэакцыі. Як прафэсар Пецяўбурскай Духовнай Академіі, у «Словянском Обществе», у этнаграфічным аддзеле «Географического Общества», у Камісіі арганізацыі народных школаў у Беларусі, — усюды ён «ратует за благо Западной России» — у справы яе «вбивает русский гвоздь». Гэтай-жа моцё ён служыць у супраці із Саблерам, Пабеданосцавам, Карнілавам і Суворынам — тагачасным кіраўнікамі расійскае рэакцыі. Навокал яго ў гэтыя гады ствараецца цэлая група бліжшых прыхільнікаў, ягоных собскіх гадунцоў, — прафэсараў Скаблановіча, Завітневіча, Філевіча, Цвятаева ды іншых прадстаўнікоў «западно-росской» школы» (150).

Характарыстыка становішча Беларусі ў 80—90 гг.

(Польмя 1929 г. май, 6. 115—138).

Тут аўтар галоўна разглядае, чаму й як Беларусь у 80-х гадох дзевятнацатага стагодзьдзя сталася гаспадарскай калёніяй Расіі: «...расійскія каліянізацыйныя імкненьні ў кірунку Беларусі — кажа аўтар — ясна вызначаліся ня толькі ў практычным жыццё, ня толькі ў факце штодзённага захапленьня расійскім капіталам беларускага эканамічнага жыцця, але і ў літаратуры. Гэтак, прыкладам, вядомы расійскі соцыялёл С. Южакоў у 1886 г. выразьліва прапагандаваў каліянізацыйны паход на Беларусь, зьясьняючы яго патрбу інтарэсамі гаспадаркі расійскага гаспадарства. (Каліянізацыя Палесься, — кажа ён, — разумеючы пад Палесьсём наагул усю беларускую этнаграфічную тэрыторыю, — належа да ліку найважнейшых заданьняў нашае нугранае эканамічнае палітыкі» (117).

«Каліянізацыя Беларусі расійскім капіталам вызначалася пры канцу XIX стг. ў найразнастайнейшых формах: у форме гандлёвых адносінаў мясцовых фірмаў із Масквой, у форме адкрыцыя ў Беларусі адзьдзелаў маскоўскіх і пецяўбурскіх банкаў і банкірскіх кантораў, у вялікім развоу чыгунак, у

вялікім гаспадарствавым будаўніцтве — ня толькі чыста эканамічным, але й страгэтычным, у ўсё большым наплыве на Беларусь расійскага войска й урадніцтва і, наапошку, у надзвычайна борздым росьце расійскае школы і асьветы наагул» (113).

Побач із расійскім капіталам, у 90-х гадох ідзеца на Беларусь польскі прамыслова-ралейны капітал і паліпшае дворную гаспадарку апалчаных паноў (126 і наст.). Разам із польскім капіталам прыходзе польская паліянізацыйная дзейнасьць (6. 131 і наст.).

Разам із гэтым «і ў (польскім) патрыятычна-сацыялістычным кірунку Беларусь рабілася аб'ектам агульна-польскай нацыяналістычнай экспансіі. Навачасная капіталістычная Польшча варочалася на Беларусь задзіночаным фронтам — ад магната да пэпэсоўца».

У разьдзеле 8-ым свае кнігі аўтар разглядае «Западно-руссизм пры канцу XIX в.» «Барацьба за Беларусь — кажа аўтар — паміж расійскім капіталам і польскім панам, адноўленая па вялікім перапынку на пачатку асьмідзясятых год, павінна была раскрасьць перад «западно-руссизмам» найракавейшыя перспектывы... Радасны настрой падмацоваваў цэлым сыягам фактаў... быў закладзены «Крестянский поземельный банк» (1882 г.), было прынята палажэньне пра сынадальна-царкоўна-прыходзкія школы (1884 г.)... у Вільні было адноўлена гэнэрал-губарнатарства, на чале з «вполне русским» ген. Троцкім; на гэнэрал-губарнатарскім пляцу ў тэйжа Вільні быў ізь вялікай урачыстасьцю пастаўлены помнік Мураўёву, закладзены й «Мураўёўскі музэй» — «фабрыка отечественных патриотов», — як сказаў адзін із сучаснікаў, і г. д. . На Беларусі, здавалася, варочаўся знаёмы мураўёўскі рожым, усюды ўзноў «пайшла мода на Мураёва» (167—68).

«Аднак надзеям западно-руссов» і на гэты раз ня суджана было спраўдзіцца» (168). Аўтар адлі ў цэлым разьдзеле разглядае прычыны гэтага.

Як «западно-русссы», так і расійская адміністрацыя ўважала, што абрусіць Беларусь можна толькі прапусьціўшы новае каляленьне цераз расійскія пачатныя школы, вучыцельскія сэмінары і вучыцельскія інстытуты (268). І праўда «маса, канчаючы стары вучыцельскі сэмінары, выходзіла адтуль патэнтаванымі русыфікатарамі; але былі адзінкі сярод «народнае

Усё тое-ж пераліваньне...

(Заканчэньне зь 2-ай бач.)

есць». У пастанове сьцьвярджаецца, што дасюль «партыійная прапаганда» мела слабыя вынікі ды яна й праводзілася фармальна, абьякава, абь з рук здаць, г. зн., каб толькі выканаць накінуты плян, адрабіць накінутае заданьне. А таму як прапагандыстыя й іх лекцыі, так і аўдыторыя заўсёды былі нуднымі й пустымі. Даклады будаваліся толькі на адных цытатах, не прытасоўваліся да аўдыторыі, а ў многіх выпадках навет зводзіліся да пародыяў і насмешкаў. Тут можна напамніць, як на зьездзе камсамолу БССР высьмейваліся факты чытаньня перад аўдыторыяй дзяўчат лекцыяў на тэму змаганьня з алякагалізмам, ці, як падавалася ў беларускай савецкай прэсе, з тэмаў аб чыне й дзеяньнях партыі рабіліся лекцыі-пародыі аб каханьні, прытарнаванага да «каханьня» між грамадзтвам і партыяй. Тут можна напамніць таксама й тыя факты, калі прапагандыстыя й агітатары заганяліся аўдыторыяй у казыны рог, якія, будучы ня зольнымі адказваць на пытаньні, пагражалі прыцягненьнем да адказнасьці, або вырашалі ход спрэчак аднымі толькі цверджаньнямі, што «так думае, ці так жадае партыя».

У пастанове гаворыцца таксама, што адсяньня партыйнай прапагандай павінны быць ахоплены ўсе слаі савецкага грамадзтва, пачынаючы ад калгаснікаў, працоўных і моладзі й канчаючы вышэйшымі партыіцамі й акадэмікамі. Палітычнае й ідэінае выхаваньне павінна быць дыфэрэнцыяванае, г. зн. прытарнаванае да кожнае асобнае групы з узялядам іх інтэлектуальную роўніцу. Прыкладам, сярод калгаснікаў і працоўных партыійная прапаганда павінна весьціся ў кірунку выхаваньня «сьвядомых, камуністычных адносінаў да працы», разьвіцьця «калектывізму» й г. д. Сярод моладзі, на якую зьвяртаецца асабліва ўвага, ідэіна-выхаваўчая работа павінна ськіроўвацца на прышчэпленьне «камуністычнай маралі», на пераадаленьне «праяваў буржуазнай ідэялёгіі, апалітычнасьці», на прышчэпленьне «савецкага патрыятызму» й «гонару за сваю магутную Радзіму» ды на прышчэпленьне нянавісьці да Захаду. Навуковыя сілы, асабліва працаўнікі грамадзкіх навук, таксама павіны ўзгадоўвацца ў «савецкім патрыятызьме», нянавісьці да заходніх пляньняў, адданасьці партыі.

У сувязі з гэтай акцыяй глянбальнага палітычнага й партыйнага ўзгадаваньня савецкага грамадзтва прадбачаецца ня бывалае выданьне масава-прапагандовай літаратуры, «палітычнай» літаратуры з гісторыі большавіцкай рэвалюцыі й другой сьветавай вайны, з «гераічнай» гісторыі камуністычнай партыі, прадбачаецца прыцятненьне да гэтыя акцыі масавых кадраў добра вышкаленых прапагандыстых і агітатараў, навуковую й партыійную эліту, прэсу, радыё, тэлебачаньне, кіно, літаратуру, тэатар і г. д. Трэба ўявіць наступленьне гэтае бясконцае нудоты! Прадбачаецца таксама павышэньне партыйнага вышкалеенья як у вышэйшых навукальных

установах, так і ў сярэдніх ды сярэдня-тэхнічных школах.

У нацыянальным пытаньні, хоць пастанова й сьветчыць, што трэба зыходзіць у гэтай прапагандзе з нацыянальных асаблівасьцяў кожнага народу, прадбачаецца яшчэ больш узмоцненае змаганьне «з праявамі буржуазнага нацыяналізму, тэндэнцыяй да ідэялізацыі й затупоўваньня сацыяльных супярэчнасьцяў мінулага, спробай штучнага адраджэньня нацыянальных традыцыяў» і г. д. Тут партыя прапануе ўзмоцненае ўзгадаваньне народаў СССР «у духу савецкага патрыятызму й нацыянальнага гонару»,у духу «гордасьці» за мінулае й сучаснае «свае магутнае Радзімы», у духу няпрымірнасьці да «рэакцыйнай ідэялёгіі касмапалітызму». Вось тут і вузел і разьвязка! Ці гэта не зварот да самага рэакцыйнага патрыятызму расейскага народу апошніх сталінскіх часоў?

Ведама, прадбачанае ўзмоцненае змаганьне з праявамі «буржуазнага нацыяналізму» павінна выключачь таксама й узгадаваньне ў духу «нацыянальнага гонару», бо ведамае нам першае змаганьне не пакідае ніякага месца для другога.

Вынікі адной экспэдыцыі

Адна з экспэдыцыяў Інстытуту мажастацтвазнаўства, этнаграфіі й фольклёру Акадэміі навук БССР у 1959 г. пабывала ў Вільні. У Дзяржаўным гістарычным архіве Літоўскай ССР, рукапісам аддзельна Цэнтральнай бібліятэкі Акадэміі Навук Літоўскай ССР, гісторыка-этнаграфічным музэі і ў іншых мясцох супрацоўнікі інстытуту пад кіраўніцтвам доктара мастацтвазнаўства М. Кацара выявілі матар'ялы пра жыцьцё й дзейнасьць беларускіх мастакоў XVIII і XIX стагодзьдзяў.

Як вядома, Вільня ў XIX ст. была адміністрацыйным, навуковым і культурным цэнтрам г. зьв. Паўночна-Заходняга Краю былой Расейскай імперыі. Да 1831 году тут існаваў унівэрсытэт, у якім была катэдра жывапісу, скульптуры й архітэктуры, арганізаваная паводля ўзору Пецяўбурскай Акадэміі мастацтваў.

Працавала ў Вільні й мастацкая школа, якая рыхтавала мастакоў-выкладчыкаў для гімназіяў і іншых навукальных установаў. Як сьветчаць архіўныя дакуманты, кажны выпускнік школы павінен быў пасьля вучобы адрабіць у навукальных установах пляць гадоў. На унівэрсытэцкі кошт маладыя мастакі пасьціліся для ўдасканаленьня майстэрства за граніцу або ў Пецяўбург. Жывапіс у віленскай школе выкладаў вучань вядомага італьянскага мастака Бацыарэлі, прафэсар Ян Рустэм, скульптуру — Казімір Ельскі, архітэкттуру — Кароль Падчапынскі, графіку — Тэафіль Кіслінг (вучань Андрэюлі).

Школа Рустэма выхавала нямала цікавых маляроў, скульптараў і графікаў. Сярод іх — ад'юнкт (дацэнт) Іван Дамель, Валянтын Ваньковіч, Рафал Сьлізень і інш.

«Савецкі патрыятызм» тксам а ня можа закрэпца **нацыянальнай** апранахай, і ня толькі таму, што яшчэ адсутнічае свае-асаблівая савецкая нацыя, але й таму, што ён выключае ўтварэньне штосьці падобнага — выключае «рэакцыйную ідэялёгію касмапалітызму». Ідэя касмапалітызму якраз і заключачецца ў стварэньні сьветавай нацыі з агульнай сьветавай культурай. Значьцца, застаецца адна магчымасьць узгадаваньня савецкага грамадзтва ў духу савецка-рарасейскага патрыятызму, да чаго пайменна прывяло й сталінскае змаганьне з «рэакцыйнай ідэялёгіяй касмапалітызму», сталінскі «савецкі патрыятызм».

Адным словам, наступіць яшчэ нябыталы «ідэйны кашмар», кашмар вялізнага кірмацовага відовішча, ад якога вызваленьня трэба будзе шукаць або на месцы, або ў зямлі, сказаўшы проста. У нацыянальным жыцьці зноў запануюць іваны грозныя й пётры першыя, «самаея» перадавая й найкультурнейшая» культура расейскага народу, «всеобщий русский язык» і цывілізацыя расейскай чарнасоценшчыны.

П. Залужны

Іван Дамель за ўдзел у масонскіх лёжках (гэтыя лёжы, як вядома, спрыялі падрыхтоўцы выступленьня дэкабрыстых. — Л. Д.) быў высланы царскім урадам на два гады ў Сібір. Афіцыйным матывам для гэтага паслужыла сфабракаваная палітычная справа, нібыта Дамель разам з мастаком Цэзікам падрабляў грошы. Пасьля павароту зь Сібіру Дамель да канца жыцьця працаваў у Менску. Тут ён стварыў цікавыя кампазыцыі на гістарычныя й біблійныя тэмы, мноства партрэтаў сваіх знаёмых. Мастак, паводля сьветчаньняў яго сучасьнікаў меў вынятковы талент і шчырае сэрца. Ён шмат дапамагаў бедным. Захаваліся некаторыя ягоны творы. Цяпер яны знаходзяцца ў Віленскім дзяржаўным музэі.

Мянчанін Валянтын Ваньковіч таксама вучыўся ў Віленскім унівэрсытэце. За вылучныя зольнасьці ён на кошт унівэрсытэту быў адпраўлены на чатыры гады для ўдасканаленьня майстэрства ў Цяўбург. Ён атрымліваў стыпэндыю, але яе было недастаткова для пражыцьця й набыцьця неабходных малярскіх матар'ялаў. З гэтых сяродкаў ён павінен быў дапамагаць і сваёй сям'і, якая жыла ў Сьляпянцы каля Менску.

Мастак часта недадаў, жыў у майстэрні, бо на кватэру не ставла грошай. Аб гэтым сьветчаць ягоныя шматлікія лісты на ймя рэктара Віленскага ўнівэрсытэту. Цяжкія ўмовы жыцьця падарвалі здароўе мастака. Ён памёр у веку 42 год. Шматлікія ягоныя партрэты адрозьняюцца прыгожым калярытам і выдатным малюнкам.

Жыхар Барысава Рафал Сьлізень вучыўся на філязофскім факультэце, але наведваў і класы скульптуры й маляр-

месцы з гэнае праграмы. Салаўёў пісаў: «Ад аднаго павялічэньня праваслаўных цэркваў праваслаўе ня ўзмоцнілася, дзеля гэтага ня зроблена было нічога. Пачаць із таго, што праваслаўе ня можа праводзіцца ў жыцьцё сьвятарамі зь мясцовых урадзімцаў...

«Застаецца пагаварыць пра народныя школы. Школаў гэтых у заходніх губэрнях больш, чымся ў расійскіх. Апрача таго, ёсьць ладны лік вучыцельскіх сьмінароў. Здавалася-б дзеля гэтага, што школьная справа магла-б памагаць дасьпехам абрусеньня, але й тут мы далёкія ад пастаўленай мэты. Прыслухайцеся да мясцовай мовы, якой размаўляюць гадунцы мясцовых школаў і навет гімназіі, і вы будзеце здзіўлены асаблівасьцю націскаў — злучэньням словаў і тэрміналёгіі... І зразумела чаму. Як у народных школах, так і ў гімназіях вучыцалі й вучыцелькі — мясцовыя ўрадзімцы. Тут часта можна сустрэць ня толькі вучаньніка народнае школы, але й гімназіі, які піша «трапка», замест «тряпка» і г. д., не па апісцы або абмыльцы, а таму, што так кажучь і пішучь усе туташнія. Скончыўшы народную школу, вучаньнікі, як і ўперад, завуць Тройцын дзень — зялёным сьвятам. Усьпеньне — Першай Прычыстай і да г. п. ...

«Але шмат чаго яшчэ ня позна направіць. Пажадана, каб асновы абрусеньня былі праведзеныя бяз жадных адхінаў. Трэба, каб і сярэднія ўрады замінчаліся асобамі чыста расійскага паходжаньня праваслаўнае веры... Пажадана, каб прыжджомыя расійскія ўраднікі не эрзасталі зь мясцовасьцю, не абарачаліся ў паноў, працітых вылучна мясцовымі інтарэсамі. Служба кожнага Расійца ў заходніх губэрнях павінна быць абмежана сяма, асьма, найбольш дзясцёма гадамі. **Сьвятары, дзякі, вучыцалі гімназіяў ды іншых устаноў павінны быць прызначаныя з урадзімцаў нутраных губэрняў, чыста расійскага паходжаньня**. Стыль цэркваў павінен быць расійскі» (276—277).

«Урадовы Пецяўбург — кажа аўтар — зусім згаджаўся із салаўёўскай пастановаю справы: мясцовым урадзімцам было забаронена займаць пасады (найперш у васьмечы) вышэй 5-ае класы, а па службе праваслаўнае веры, — вышэй сьвята-

Міжнародны канцэрт у Лёндане

24-га студзеня ў Лёндане пад лёзунгам «Ўцекачы для ўцекачоў», адбыўся вялікі міжнародны канцэрт народных песеньяў і танцаў. Канцэрт быў зарганізаваны Каардынацыйным Камітэтам дабрадзейных арганізацыяў ўцекачоў у Англіі. У праграму канцэрту былі ўлучаныя беларускія, эстонскія, латыскія, літоўскія, польскія, украінскія, й югаслаўскія песьні й танцы.

Вялізарная зала Альбэрт Гол, якая зьмяшчае 6 тысяч асобаў была поўнай. У залі было шмат Ангельцаў, але пераважную большыню складалі чужыны. Сярод прысутных была немалая колькасьць Беларусаў зь Лёндану й ваколі-

ства. Ён пакінуў пасьля сябе выдатныя мэдалёны й сярод іх барэльефы Томаша Зана, арганізатара тайнага таварыства філярэтаў у Віленскім унівэрсытэце. Сам Сьлізень быў таксама ўдзельнікам гэтага таварыства.

Сябрамі тайных таварыстваў былі й іншыя беларускія мастакі. Сярод іх — пэйзажысты Міхась Кулеш, які нарадзіўся ў Горадзенскай губэрні.

Асабліва цікавыя дакуманты аб сувязях перадавых людзей таго часу (у тым ліку й мастакоў) зь дэкабрыстамі. У 1826 г. пасьля паразы сьнежанскага выступу ў Вільню прылядждаў паручык Бястужаў-Румін, якога расшукзала паліцыя. Ён меў сустрэчу з мастаком Іванам Траяноўскім, блізім да ўсіх беларускіх мастакоў. Шматлікія партрэты Міхала Ромэра, які адбываў заключэньне ў справе дэкабрыстых ў Петрапаўлаўскай цьвярдні, зроблены беларускімі мастакамі.

Значную цікавасьць становяць матар'ялы, зьвязаныя з закрывьцём скульптурнае класы пры Віленскім унівэрсытэце ў 1826 г. за актыўны ўдзел навучонцаў і сымпатыяў іхнага педагога К. Ельскага да тайных таварыстваў.

Каштоўныя матар'ялы пра мастакоў Аляхімовіча й Дмахоўскага — удзельнікаў паўстаньня 1863 г.

Дзейнасьць вядомых беларускіх мастакоў Ф. Рушчыцы й В. Сільвановіча таксама зьвязана зь Вільняй. Ф. Рушчыц у 30-я гады нашага стагодзьдзя быў прафэсарам жывапісу ў Віленскім унівэрсытэце, праводзіў вялікую работу над захаваньнем помнікаў старажытнай культуры беларускага народу.

Вывучэньне беларускай мастацкай культуры мінулых стагодзьдзў зьвязана із шматлікімі цяжкасьцямі. Царскі ўрад наўмысьля замочваў перадавых беларускіх мастакоў, бо ўсе яны былі «крамольнікамі» (пар. савецкі тэрмін «вораг народу» ў дачыненьні перадавых беларускіх пісьменьнікаў і дзеячоў культуры, зьліквідаваных большавікамі — Рэд. «Б-ны»). Вьвесткі пра гэтых мастакоў вельмі няпэўныя й раськіданыя. Неабходна працягваць работу над адшуканьнем новых зьвестак аб іх.

Л. Дробаў

«Літаратура і мастацтва», 6. 1. 1960.

цаў і не адно беларускае сэрца моцна білася чакаючы выступу сваіх артыстых.

Гукі аргану абвесьцілі пачатак канцэрту. У каралеўскую лёжку ўвайшла Яе Каралеўская Высокасьць княгіня Кэнту ў суправаджэньні свае сьвіты.

Зазьзялі пражэктары. Сьпэна ўпрыгожаная нацыянальнымі сьцягамі, сярод якіх сваё месца заняў беларускі бел-чырвона-белы сьцяг.

Перад слухачамі стройнай нізкай прайшоў шэраг нацыянальных мастацкіх групаў.

Першым нумарам у праграме быў наступ украінскага мужыцкаскага хору.

Сваім добрым выкананьнем, бадзёрасьцяй і прыгожай вопраткай яны адразу надалі добры тэмп канцэрту. За імі выступалі Латышы й Эстонцы. Чацьвертым нумарам праграмы — Беларусы.

Пад гучныя воплескі ў прыгожай нацыянальнай вопратцы выйшлі на сцэну нашая ведамая салістка Барбара Вербіч і акардьяністка Галіна Ганчарэнка. Зі мастацкае выкананьне трох беларускіх песеньяў: «Ой, арол ты, арол», «Чаму-ж мне ня пець» і «Цераз сад вінаград» сьпявачка сп. Вербіч была заслужана ўзнагароджаная гучнымі воплескамі. У ішпым месцы праграмы нашыя артысткі зь вялікім посьпехам выканалі два дуэты «Расьцвіталі ў жыцце васілёчкі» і «Ці ўсе лугі пакошаны».

Трэба адзначыць, што сярод такіх вялікіх разнастайных групаў нашыя выканальніцы беларускае песьні ня толькі ня згубіліся, а былі ў цэнтры ўвагі й годна рэпрэзэнтавалі Беларусаў.

Іхным посьпехам мы ганарымся й складаем ад імя Беларусаў Вялікабрытаніі вялікую падзяку.

Такая нагода рэпрэзэнтацыі для нас Беларусаў ня часта здараецца.

Наагул уся праграма канцэрту была на высокім узроўні й хутчэй нагадвала фэстывэль народнай песьні й танцу.

Пасьля канцэрту, кіраўнікі вялікіх мастацкіх групаў і абедзьве нашыя сьпявачкі былі прынятыя Яе Каралеўскай Высокасьцяй княгіняй Кэнту, дзе яна асабіста кожнаму складала падзяку.

У часе прыняцця было паведамлена, што прыбытак ад канцэрту, на дапамогу ўцекачом, быў большым, чымся спадзяваліся арганізатары.

* * *

24-га студзеня ў Царкве Бел. Марыянскага Дому адбылася ўрачыстая Вагаслужба, якую адправіў а. д-р Часлаў у саслужэньні а. Аляксандра

А. д-р Часлаў сказаў цікавае прынагоднае казаньне. Вагаслужбу суправаджаў прыгожы хор пад кіраўніцтвам дырыгента-Ангелькі.

Невялікал, утульная Царква была перапоўненая вернікамі Беларуска і Ангельцамі.

На Вагаслужбе былі прысутныя й нашы дарагія госьці Барбара Вербіч і Галіна

(Заканчэньне па 4-ай бач.)

сьляняскае інтэлігенцыі... якія па сэмінару ня чураліся «мужыцкіх» інтарэсаў. Сярод іх «знайшла сабе прыхільнікаў ідэя нацыянальна-культурнага й палітычнага адраджэньня Беларусі». Аўтар паказуе як гэта ставалася (269—274). Дзеля ілюстрацыі, як нацыянальна ўсьведамляліся гадунцы вучыцельскіх інстытутаў, ён прыводзе таксама цытаты з успамінаў Н. Вантыша «Старая Вільня» 1884—1906, што былі ў рукапісе ў рэдакцыі «Полымя». Вантыш, між іншага, пісаў: «У Віленскім інстытуте ўсе гадунцы ягоныя мелі магчымасьць карыстацца архівамі ў вялікай публічнай бібліятэцы, а таксама ў музэю. Вучыцельскі персанал інстытуту ўходзіў у «Комиссию по разбору древних актов». Гадунцы ягоныя таксама прымалі ўдзел у дасьледаваньню й аглядзе гістарычных дакумэнтаў. Такім парадкам, ім, Беларусам, зусім ясным рабілася законнае гістарычнае права Беларусі і на Смаленск, і на Вяліж, і на Небель, і на Сураж, і на Аўгустоў... Яны бачылі, што Пранціш Скарына — першы друкар беларускі й славянскі... распачаў друкарскую справу ў Вільні й Полацку. Вось адкуль пайшоў культурны друк. І вось акт за актам, ліст за лістам слухачы інстытуту бачаць, што беларуская мова была абавязкавай у старым «літоўскім» гаспадарстве...» (272). Гэта была адна прычына неўжыцьцяўленьня спадзеваў «западно-руссов».

Другая прычына ляжала ў сфэры іхных дачыненьняў да Расіі. Як ні здерліся «западно-руссы» із сваім расійскім шавінізмам, Расійцы іх ня прызнавалі за запраўдных Расійцаў і ім ня верылі. Расія патрабавала мноства ўраднікаў, і «западно-руссы» спадзяваліся, што яны пазаймаюць першыя месцы ў Беларусі, але з гэтым «Пецяўбург не згаджаўся». «Як пры Мураўёву, так і цяпер, кіраўнікі расійскае палітыкі не маглі паручыць долю краю «западно-руссам», каторыя, хоць і былі шчырымі служкамі вялікагаспадарствае расійскае нацыі, але самі... да гэтае нацыі не належалі. Пры новай «модзе на Мураўёва» стары пагляд на «западно-руссов» заставаўся ў гэтым сэнсье да смешнага аднолькавым. Як просьле паўстаньня, так і цяпер пад канец веку «западно-руссы» былі ў вачох Пецяўбургу падазронным элемэнтам» (175).

Аўтар прыводзе праграму абрусеньня Беларусі, каторую ў 1887 г. ясна выказаў у «Новом времени» ідэялёг расійскіх русыфікатараў Б. Салаўёў. Я прывяду за аўтарам некаторыя

ра. Было прынята за правіла — усіх канчаючых духоўныя сьмінары ў Беларусі, пасылаць на прыходы да цэнтральных расійскіх губэрняў. Стары Каяловіч расказаваў ў «Епархіяльных ведамасьцях» пра гэта цікавыя рэчы: «Цяпер — пісаў ён (1881—82 гг.) — у Заходняй Расіі ўсе архіпастыры з нутраных губэрняў. Прызначэньне ў Заходнюю Расію кожнага з гэтых архіраоў выклікае просьбы пра службу з боку іхных родных, родзічаў. Няма жыцьця ад гэтых просьбаў. Некаторыя выклікаюць сюды сваіх родзічаў подля прынцыпу, каб больш дасьпешна русыфікаваць гэты край. Добрыя людзі сярод іх лучаюць адзінкамі. Бальшыня — «искатели счастья». Наадварот, «западно-руссы», што канчаюць духоўныя акадэміі, бадзяюцца па ўсёй Расіі. Я асабіста мог-бы скласці вельмі ладнае сьпісаньне маіх студэнтаў, «западноруссов», якім я памагаў гатавацца да служэньня на бацькаўшчыне і якія раськідаліся па такіх мясцох, дзе не маглі знайсці магчымасьці ўжыць сваю «западно-рускую» веду — у Ніжні Ноўгарад, Астрахань, Кішанёў» (277—78).

Менаваная праграма была прынятая ўрадам (279).

Наапошку, з боку расійскага быў высунены плян падзяліцца Беларусай із Палякамі і, такім парадкам, зь імі пагadzіцца, бо польскія (запраўды спалячаныя) паны ў Беларусі былі расійскаму дваранству мільшыя, чымся Беларусы, у тым ліку і «западно-руссы» (281—284).

У тым-жа часе — дзеля апраўданыя нішчэньня Беларусаў — у расійскай літаратуры была пашыраная хвальшывая характарыстыка Беларусаў, як народу недалужнага, кволага. Адылі, пасьлей, Южакоў, галоўны аўтар пляну збліжэньня з Палякамі беларускім коштам, мусіў прызнаць (у 1907 г.), што «Ранейшае прадстаўленьне пра Беларусаў, як пра плямя нізкаго росту й слабое аказалася няверным. У бальшыні яны фізычна складзеныя вельмі добра, маюць рост вышэй сярэдняга, жыцьцявы індэкс перавышае 50 прац. і сьветча пра фізычную крапчыню» (Большая Энциклопедия, выд. 1908 г., т. IV — рэдактар С. Южаков).

Далей будзе

Зь беларускага жыцця

Ялінка ў Мэльбурне

17. 1. г. г. ў прыцаркоўнай залі Мэльбурнскай парахвіі ВАПЦ адбылося свята Ялінкі для дзяцей вернікаў. Дзень выдаўся надзвычайна гарачы. Тэмпература перавышала 40 град. гарачыні. Пасья Абедні дзеці із сваімі бацькамі сабраліся каля Ялінкі, куды неўзабаве зь мехам падарункаў прыйшоў і беларускі Дзед Мароз. Прывітаўшыся з прысутнымі і пагутарыўшы з дзецьмі аб Бацькаўшчыне, Царкве і Школе, Дзед жартаўлівымі прыказкамі адчыніў традыцыйнае дзіцячае сьвята.

Юрка й Уршуля прасьпявалі калядку пад ігру на пісьніне малой Уршулі, а пад музыку пав. сп-ні Э. Катрэнка, Дзед Мароз вадзіў дзіцячыя карагоды.

Павесіліся дзеці, прытаміся і Дзед. Селі адпачнуць. Прытомленых, але вясёлых дзяцей сп-ня О. К. частавала ма-рожаным і кока-колай, а Дзед тым часам узяўся раздаваць прынесеныя пада-

рункі-неспадзеўкі, дадаючы кожнаму мяшчочак з рознымі арэшкамі й цукеркамі.

Сквапліва разглядаліся падарункі, выклікаючы радасьць і зацікаўленьне.

Не абмінуў Дзед неспадзеўкамі й некаторых дарослых, чаго яны зусім не спадзяваліся.

Вясёла й радасна было ў сваёй беларускай грамадзе, бо й неба зрабіла прысутным свой найбольшы падарунак, пасылаючы ў гэты сыякотны дзень асьвяжаючы прыроду дожджык. Уздыхнулася лёгка й прыемна!

Шчырая падзяка ахвярадаўцам-парахвіянам за наладжаную дзецярам радасьць, і асабліва падзяка сп-ні В. Кукель і Дзеду Марозу — сп. В. Ціхановічу, як актыўным і ахвярным удзельнікам свята Ялінкі.

Ц. В.

ЗВАРОТ

КАМІТЭТУ НАБЫЦЦЯ ПОМНІКА НА МАГІЛУ СЬВ. ПАМ.

Д-ра АЛЯКСАНДРЫ ОРСЫ

2-га лістапада 1959 г. у Нью Ёрку памёр былы настаўнік Наваградзкай Беларускай Гімназіі, а пазьней дырэктар і настаўнік Беларускай Гімназіі імя Янкі Купалы ў Міхэльсдорфе ў Нямеччыне — сьв. пам. Д-р Аляксандар Орса.

Сярод шматлікіх ягоных вучняў-гадунцоў абедзвюх гімназіяў, бацькоў гэтых вучняў, а таксама сяброў-настаўнікаў зьявілася думка правядзеньня збору грошай на набыцьцё і ўстанавленьне помніка на ягонай магіле. Думка гэтая ўзьнікла адначасна ў некалькі месцах пражываньня ягоных былых вучняў.

Пасья перапіскі й скаардынаваньня дзейнасьці, быў створаны Камітэт Набыцця Помніка зь сялябай у Нью Ёрку, які, у складзе ніжэйпадпісаных, гэтым і зьвяртаецца да былых вучняў, іх бацькоў і сяброў сьв. пам. Д-ра А. Орсы з заклікам грашова падтрымаць гэтую справу.

Сьв. пам. Д-р Орса пахаваны на беларускім могільніку ў Нью Брансвіку. Помнік на ягонай магіле будзе знакам, што ягоныя рассяпаны па ўсяму сьвету вучні, іх бацькі, а таксама сьбры памёрлага занятая штодзённымі жыццёвымі клопатамі, знайшлі час, каб супольна адзначыць сумны факт ягонае сьмерці, знайшлі грошы, каб пакласьці грывалы вянок на ягоную магілу. Ад колькасці сабраных грошай будзе за-

лежаць вялічыня й выгляд помніка, дык падбайма аб тое, каб помнік гэты дастойна рэпрэзэнтаваў нашыя лепшыя пачуцьці да таго, хто пад ім пахаваны.

Збор грошай ужо распачаты ў некалькі асяродках ЗША і пасоўваецца пасьпяхова.

У сваёй акцыі камітэт разлічвае перадусім на падтрымку былых вучняў Наваградзкай Беларускай Гімназіі, былых вучняў Беларускай Гімназіі імя Янкі Купалы ў Міхэльсдорфе, якіх заўсёдылучыла пачуцьцё пашаны й прыязні да свайго настаўніка, а сяньнялучыць і пачуцьцё жалю з прычыны ягонае сьмерці.

Камітэт будзе вітаць грашовую падтрымку з боку сяброў і прыяцеляў памёрлага і запэўнівае, што кжны дар будзе адпаведна адзначаны.

Чэкі й паштовыя пераказы просім перасылаць на адрас скарбніка камітэту:

Michael Ragula, 385 Alabama Ave,
Brooklyn 7, N. Y. USA.

Аб ходзе збору камітэт будзе паведамляць у беларускую прэсу, у якой будзе падаана й канчатковая справаздача пасья выкананьня пастаўленага перад камітэтам заданьня.

Сябры Камітэту: **У. Набагез**
В. Шчэцка
М. Рагуля

Навіны з навукі й тэхнікі

Апошнія гады былі наглядным сьветаньнем выключнага росту выкарыстаньня атамнай энэргіі для мірных мэтаў. Мірны атам ішоў сямімільнымі крокамі па ўсёй шырокай прасторы нашай планеты. Мэдыцына, прамысловасьць, сельская гаспадарка, навуковыя досьледы, атамная энэргетыка! Ня менш прываблівыя перспектывы адкрываюцца і ў іншых галінах. У гэтым сьнесе асабліваю цікавасьць уяўляе сабой праект, які стаў ведамым пад назовам «перакуем мячкі на плугі». Ён распрацоўваецца ў радыяцыйнай лябараторыі пры Каліфарнійскім унівэрсытэце. Ягоная ідэя надзвычай цікавая. Яна зводзіцца да апанаваньня казкавых паводля магутнасьці сілаў, да вытворчасці ядзерных выбухаў пад прыкрыцьцём. Такім прыкрыцьцём зьяўляюцца зямныя слаі, якія ўбіраюць у себе радыяактыўныя выпраменьваньні. Вучоныя прапуюць над заданьнем выкарыстаньня энэргіі падземных выбухаў вадародных бомбаў для мірных мэтаў. Паводля іхных разьлікаў, мірнае выкарыстаньне ядзернай энэргіі падземных выбухаў вадародных бомбаў можа ісьці ў розных кірунках. Адзін з вучоных ставіць сабе за заданьне палепшыць такім спосабам умовы воднага транспарту на зямной кулі. Сілай ядзерных выбухаў можна ўзрываць калясальныя масы грунту. Гэтыя выбухі дазваляць пракладаць каналы, паглыбляць рэкі, ствараць новыя падземныя рэкі й будаваць вялікія й выгадныя гавані.

Каафіцыент карыснага дзеяньня падземных выбухаў будзе настолькі высокі, што ён у шмат разоў зьнізіць затрачаны час і кошты работаў, праводжаных звычайнымі горнатэхнічнымі мэтадамі. Новым мэтадам, з выкарыстаньнем падземных выбухаў вадародных бомбаў, прапаноўца стварыць порт на ўзбярэжжы Аляскі на поўнач ад Палярнага круга.

Стварэньне порту ў гэтым раёне дазволіць значна пашырыць магчымасьці вывазу грузаў. Гэта дасць магчымасьць габольшыць аб'ёмы экспляатацыі вугальных залежаў і нафтавых месцанара-

джэньняў. Разам з тым, адкрываюцца вялікія магчымасьці для разьвіцця горнавыдабываючай прамысловасьці і, у прыватнасьці, рацыянальнага выкарыстаньня нафтавых багацьцяў пры дапамозе падземных ядзерных выбухаў. Першы выбух, ужыты для пракладкі нафтавай шчыліны, адбыўся амаль сто год таму. Ём адкрылася для выбуховых матэрыялаў шырокая дарога ў нафтавую прамысловасьць. У гэтай справе сьёсімичная разьведка — найбольш эфэктывны спосаб для пошукаў нафты.

Але адным адшукваньнем нафты ня вычэрпваецца нафтавая праблема. Пры сучасных мэтадах экспляатацыі нафтавых залежаў удаецца выдабыць толькі параўнаўча невялікую частку ўсёй нафты, якая залігае ў нафтавых пародах зямлі. Каэфіцыент выкарыстаньня нафтавых залежаў навет у высокаразвітых прамысловых краінах параўнаўча нявысокі. Як яго павысіць? Як выдабыць гэтую страчаную нафту, бо рэсурсы нафты ў зямной кары нявычарпальныя?

Гэтую праблему могуць разьвязаць цяпер падземныя ядзерныя выбухі, якія дазваляць выкарыстаць гэтыя, нездабываныя дасюль, нафтавыя рэсурсы.

Перад сучаснай тэхналёгіяй горнаабгачальнай справы зьявілася й іншая важная праблема. Прамысловасьць патрабуе ўстойлівых, адпornaх на тэмпэратуру, кіслоты й шчолачы сплываў. Ёх удаецца стварыць пры дапамозе гэтак званых малых і рэдкіх мэталюў, такіх, як вольфрам, молибдэн, нібій, танталь, ванадзій. Для гэтых рэдкіх мэталюў адкрываюцца таксама вялікія перспектывы і ў атамнай тэхніцы, напрыклад для цыркoнія. Але цяжкасьць выдабычы такіх мэталюў палігае ў тым, што яны часцей за ўсё сустракаюцца ў расьсяршаным у іншых пародах выглядзе. За прыклад далёка хадзіць ня трэба: буйнейшыя рэсурсы такога «моднага» ў сучаснай тэхніцы мэталю, як нібій, залігаюць у гэтак званых карбонацітах, якія сустракаюцца ў Нарвэгіі й Афрыцы. Пры гэтым працэнт нібія ў гэтых па-

3 радыёвай хвалі «Свабода»

Усякія бываюць даведнікі — дакладныя і хвальшывыя і ня зусім дакладныя. Вось нам трапіў у рукі кароткі біяграфічны даведнік: «Пісьменьнікі Савецкай Беларусі» (Беларускае Дзяржаўнае Выдавецтва БССР, Менск, 1959). У гэтай кнізе пададзеныя біяграфіі, разам з фатаздымкамі, больш за 200 пісьменьнікаў: драматургаў, празаікаў, паэтаў, крытыкаў, літаратуразнаўцаў і перакладчыкаў.

На першы пагляд — паважна й салідна! Мы перагортваем кнігу. Бачым шмат маладых аўтараў. Сярод іх знаходзім і знаёмых партрэты тых, якія былі некалі зганыбаваныя, як «ворагі народу» й высланыя на далёкую Поўнач.

У біяграфіях гэтых ахвяраў бальшавіцкага рэжыму ані слова не гаворыцца аб высланні, турмах і рэабілітацыі. Выглядае, як быццам пісьменьнікі працавалі ў нармальных умовах.

І толькі лічбы — даты сьмерці некаторых — выкрываюць нешта жудаснае, злачыннае. Чытаючы жыцьцяпісы, мы бачым — у 1937-ым годзе памерлі пісьменьнікі Міхась Чарот, Цішка Гартны, Уладзіслаў Галубок, Анатоль Вольны, Платон Галавач, Васіль Каваль, Ізі Харыш, Анатоль Дзяркач, а ў 1938-ым Васіль Сташэўскі, Тодар Кляшторны, Сяргей Дарожны, Міхась Вагун і іншыя.

Малады чытач, які не памятае таго часу, можа сур'ёзна паставіць пытаньне: — Чаму ў гэтыя гады паміралі беларускія пісьменьнікі? Якая эпідэмія, які памор быў у Менску? Няўжо ў сталіцы Беларусі, дзе жылі й працавалі пісьменьнікі, была нейкая стыхійная катастрофа?

Савецкая прэса маўчыць. Але мы ведаем, якая была катастрофа!

ПАДЗЯКА

Гэтым складаем нашу шчырую падзяку Беларуска-арганізатарам канцэрту ў Лёндане і ўсім Беларусам, якія зрабілі нам такое сардэчнае прыняцьце як у Беларускім Грамадзкім ДOME, так і ў Беларускім Марыянскім ДOME, ды за тых чудовых кветкі, якія яшчэ сяньня пешуць нашае вока й сэрца. Мы вельмі пешымся, што маглі зрабіць хоць маленькі ўклад у нашу агульную нацыянальную справу.

Такія спатканьні не забываюцца.

Шчырае Вам, беларускае дзякуй!

Барбара Вербіч
Галіна Ганчаронка

Сумны даведнік

Бальшавіцкі тэрор, арышты, турма, высланьне. Загінуў у той час лепшы цвёт беларускае інтэлігенцыі. Асабліва пацярпелі пісьменьнікі. Мала хто ўцялеў і вярнуўся з савецкіх канцлягераў на Бацькаўшчыну. У даведніку падаецца аб іх вельмі-ж куртатая біяграфія. Пералічваючы падрабязна выдадзеныя кнігі гэтых аўтараў да 1937-га году, далей раптоўна абцінаецца льяканічнай заўвагай аб тым, што ў пасьязаенныя часы той ці гэты пісьменьнік друкуецца ў перыядычных выданьнях, або выдаў зборнік вершаў.

Міжволі паўстае пытаньне: Чаму на працягу чвэрці стагодзьдзя пісьменьнікі ня пісалі? Ці яны жварэлі ў гэтым часе? І што гэта была за хвароба?

І тут ізноў выкрываюцца злачынствы бальшавізму ў беларускай літаратуры. Гэтыя злачынствы тым больш агідныя й жахлівыя, бо яны завуляваныя ў цяперашніх брудных махінацыях савецкай прэсы. У даведніку, не падымаючы за-

МІЖНАРОДНЫ КАНЦЭРТ У ЛЁНДАНЕ

(Заканчэньне зь 3-й бач.)

ліна Ганчарэнка, якія прыбылі дзеля ўдзелу ў канцэрце.

Пасья Багаслужыць, па абедзе ўсе накіраваліся ў залю канцэрту.

Увечары ў Беларускім ДOME сабраліся Беларусы Лёндану й ваколіцаў, каб вітаць у сябе пасья ўдалага канцэрту нашых артыстак.

Пасья некалькіх кароткіх цёплых прывітаньняў сьпявачкі йзноў пацешылі нас выкананьнем цэлага шэрагу беларускіх песеньняў.

За ўдалы выступ на канцэрце ў Альбэрт Гол і ў Беларускім ДOME нашыя сьпявачкі былі ўзнагароджаныя кветкамі, як прадстаўнікімі Згуртаваньня Беларусаў у Вялікабрытаніі, так і прадстаўнікімі Беларускага Вызвольнага Фронту.

Пасья ўрачыстай часткі ўсе былі запрошаныя да бяседнага стала, устаўленага рознымі прысмакамі.

Аж да поўначы гучэлі музыка, агульныя сьпевы й танцы ў Беларускім ДOME.

На другі дзень нашыя госьці аглядалі Лёндан, а ўвечары, пасья наладжанай для іх вьчэры ў Марыянскім ДOME, іх праводзілі на лётнішча, дзе яны ў вельмі непагодны час адляцелі зь Лёндану.

Шчасці ім Божа!

М. М.

УВАГА!

УВАГА!

Ужо выйшла з друку асобнай кніжкай у Выдавецтве «Бацькаўшчына» ведамая аповесьць Аляксея Кулакоўскага

«ДАБРАСЕЛЬЦЫ»

з уводным артыкулам Д-ра Ст. Станкевіча. Кніжка мае 112 бачынаў і каштуе ў ЗША і Канадзе 1,5 далараў, а ў іншых краінах раўнаватарасьць 1 амэр. даляра. Купляць і выпісваць можна з Адміністрацыі «Бацькаўшчыны» й у Прадстаўніцтвах «Бацькаўшчыны» ўва ўсіх краінах паза Нямеччынай.

БЕЛАРУСЫ ТАРОНТА, ГАМІЛЬ-

ТОНУ, АШАВЫ, ЛЁНДАНУ

І ВАКОЛІЦАЎ!

КАЖНАЕ НЯДЗЕЛІ А ГАДЗ. 7-Й

ВЕЧАРАМ СЛУХАЙЦЕ

БЕЛАРУСКІЯ

РАДЫЯПРАГРАМЫ

З РАДЫЯСТАНЦЫ СНWO

Ў OAKVILLE, ONT.

НА ХВАЛІХ 1250

ПАДТРЫМОЎВАЙЦЕ ІХ

АВВЕСТКАМІ

Пішыце на адрас:

127 Dovercourt Rd, Toronto 3, Ont.

НАШЫЯ ПРАДСТАЎНІЦВЫ

АНГЕЛЬШЧЫНА:

Mr. Aleksander Laszuk, 97 Moore Park Rd., London, S. W. 6.

АЎСТРАЛІЯ:

Mr. A. Vasilenia, 39 Edwin St., Croydon, N. S. W.

Mr. A. Maroz, 109 Morrison Rd., Midland Junction, W. A.

Mr. M. Nikan, 14 Steel St., Spotswood—Melbourne, Vic.

Mr. W. Akavity, 80 Tapley Hill Rd., Royal Park, S. A.

БРАЗЫЛІЯ:

Mr. C. Cimafiejczyk, Prasa 76, Tridentes, Curitiba — Parana.

ЗАДЗІНОЧАНЫЯ ШТАТЫ:

Mrs. L. Bielenis, 2042 W. St. Paul Ave., Chicago 47, Ill.

Mr. B. Danilovich, 303 Howard St., New Brunswick, N. J.

Mr. Ul. Duniec, 814 Brayton Ave., Cleveland 13, Ohio.

КАНАДА:

Mr. K. Akula, 57 Riverdale Ave., Toronto, Ont.

ФРАНЦЫЯ:

Union des Travailleurs Biélorussiens en France, 26, rue de Monthonlon, Paris 9.

Mr. W. Kasztelan, 33 rue Kleber, Mouvauz (Nord).



Беларускі тыднёвік палітыкі, культуры й грамадзкага жыцця.

Выдавец: Уладзімер Бортнік

РЭДАГУЕ КАЛЭГІЯ

Артыкулы, падпісаныя прозьвішчам або ініцыяламі аўтара, не заўсёды выражаюць нагляды Рэдакцыі. Незамоўлены рукапісы назад не зварочваюцца. Рэдакцыя адказвае на лісты толькі насья далучэньня паштовае маркі або міжнароднага паштовага купону.

Галоўная Управа БАЗА

Галоўная Управа ЗБК

Нью Ёрк — Таронта, студзень 1960.

Камунікат

ГАЛОЎНАЕ УПРАВЫ БЕЛАРУСКА-АМЭРЫКАНСКАГА

ЗАДЗІНОЧАНЬНЯ ў ЗША

І ГАЛОЎНАЙ УПРАВЫ ЗГУРТАВАНЬНЯ БЕЛАРУСАЎ У КАНАДЗЕ

Галоўная Управа БАЗА й Галоўная Управа ЗБК, разгледзеўшы заявы й прапановы ў справе наступнай сустрэчы Беларусаў Паўночнае Амэрыкі, паставілі наступнае:

1. IV Сустрэча Беларусаў Паўночнае Амэрыкі адбудзецца ў днях 3, 4 і 5 верасьня 1960 году (Labor Day) у горадзе Кліўленд (штат Огайо, ЗША);

2. IV Сустрэча Беларусаў Паўночнае Амэрыкі будзе дэманстрацыйнай нацыянальнай еднасьці Беларусаў, што пражываюць у ЗША і Канадзе, а дзеля гэтага Галоўная Управа БАЗА й Галоўная Управа ЗБК заклікаюць усе дзейныя арганізацыі на тэрыторыі Паўночнае Амэрыкі і ўсіх Беларусаў наагул узяць актыўны ўдзел у гэтай традыцыйнай беларускай маніфэстацыі;

3. Для належнай арганізацыі й правядзеньня IV Сустрэчы — творцыца Каардынацыйны Камітэт у складзе: Старшыня Галоўнае Управы БАЗА, 401 Atlantic Ave., Brooklyn 17, N. Y. Старшыня Галоўнае Управы ЗБК, 111 Lindsey Ave., Toronto, Ont., Canada. Старшыня Адрэ. БАЗА Кліўленд, 3517 West 25th St. Cleveland 9, Ohio.

Усе зацікаўленыя справай IV Сустрэчы могуць зьвяртацца да вышэй пададзеных арганізацыяў.